

Bezirksfestwochen Ottakring – Juni 2010

SCHWARZ-WEISS DUNKELKAMMER WORKSHOP

Papierentwicklung – Positivprozess für Anfänger

Für Jugendliche, Erwachsene, PensionistInnen

Begleitende Künstlerin: Mag. Gasser Martina

Ort: Atelier WASCHKÜCHE
Neulerchenfelderstr. 56/1 (Zugang vom Hof)
A-1160 Wien

Termin: Sa 12. Juni 2010 nur nach **Voranmeldung!**

Uhrzeit: 11.00 bis 18.00 Uhr

Kosten: €70.- pro Person (inkl. Material)

Max. Teilnehmerzahl pro Termin: 3 Personen

Voranmeldung unter: martina_gasser2002@yahoo.de oder 0699 11 956 393

Mitzubringen: Arbeitskleidung (Hemd oder Arbeitsmantel)

1 bereits entwickelten Schwarz-Weiß Negativfilm (Achtung: SW-Entwicklungen dauern meist länger als bei Farbfilmen und werden nicht überall angenommen. Man kann sie z.B. ins Cyberlab bringen: A-1070 Wien | Schottenfeldgasse 51)

Workshop:

Angeboten wird ein Einführungskurs in die Schwarz-Weiß Positivtechnik, das heißt, wie man Fotoabzüge von Negativen herstellt.

Auch wenn heutzutage fast nur mehr digital fotografiert wird und jeder schon sein privates digitales Fotolabor in Form eines PCs zu Hause stehen hat, übt die Schwarz-Weiß Fotografie nach wie vor und vielleicht mehr denn je eine große Faszination aus. Der Workshop soll einen Anreiz an der analogen Schwarz-Weiß Fotografie geben und auch die Zusammenhänge zwischen Gradation und Belichtung erklären, mit denen man auch die verschiedenen digitalen Manipulationen im Photoshop besser verstehen kann. Eine kleine Dunkelkammer hat in fast jedem Badezimmer Platz. Vielleicht richtet sich ja der/die ein oder andere TeilnehmerIn des Workshops eine solche ein.

Die Workshop - TeilnehmerInnen erhalten eine Einführung in die grundlegenden Anforderungen einer Dunkelkammer, der dazu benötigten Chemie und deren sicherer Anwendung und bereiten dann selbständig unter Anleitung, die für den Prozess nötigen Chemikalien vor. Jeder Teilnehmer bringt einen schon entwickelten Schwarz-Weiß Film mit und kann dann das ein oder andere, von ihm ausgewählte Foto vergrößern. Erklärt wird der Entwicklungsprozess und einige der „Schmähs“ und Tricks mit denen man in der Dunkelkammer zu schönen Resultaten kommt. Jeder Kursteilnehmer erhält auch ausführliche Unterlagen.

Kurzbiografie Martina Gasser:

1975 geboren in Innsbruck, Tirol

1995- 1997 College für Fotografie an der Grafischen Bundes-, Lehr- und Versuchsanstalt Wien

- 1997-2003 Akademie der Bildenden Künste - MK für Fotografie von Eva Schlegel;
dann MK "Erweiterter malerischer Raum" von Franz Graf
- 2003 Diplom
- 2002 Mitbegründung des Ateliers SyndikART als Gemeinschaftsatelier und
künstlerische Vernetzungsortlichkeit in Ottakring
- 2003 Mitbegründung des Kunstvereins SyndikART

Lebt und arbeitet in Wien.